

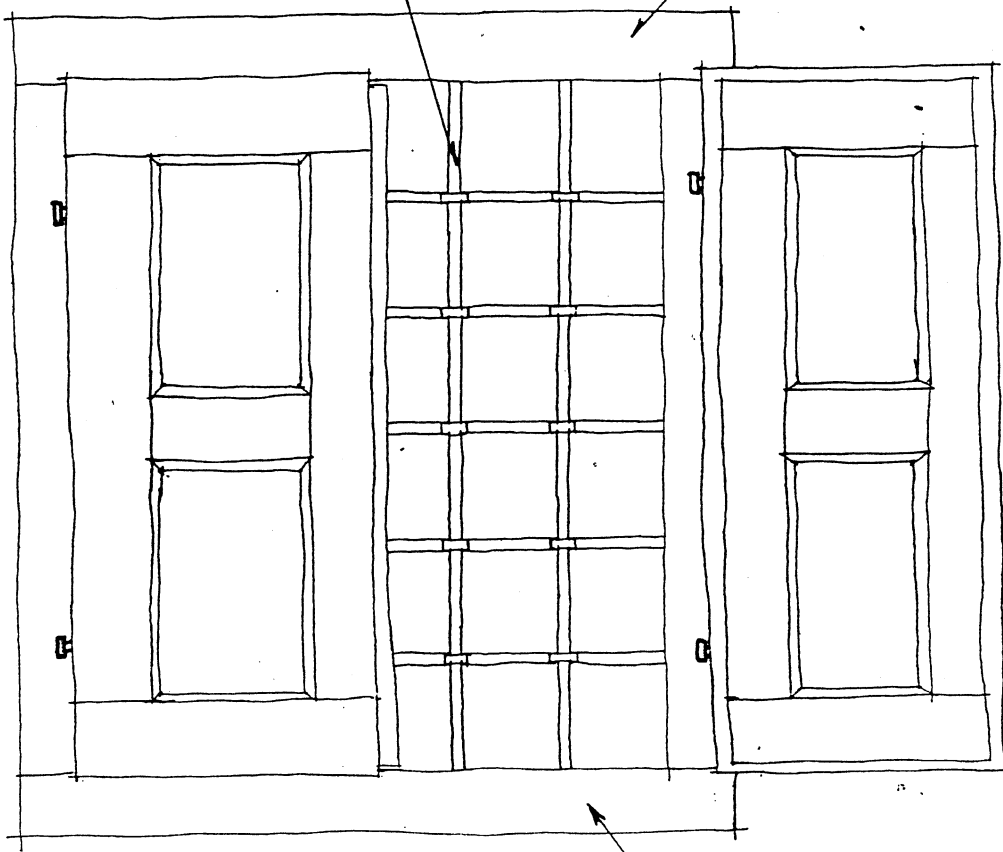
ABACO DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI RELATIVI ALLE ZONE RESIDENZIALI

OSCURI E INFERRIATA

quadre ad angoli smussati e maglia ortogonale quadra

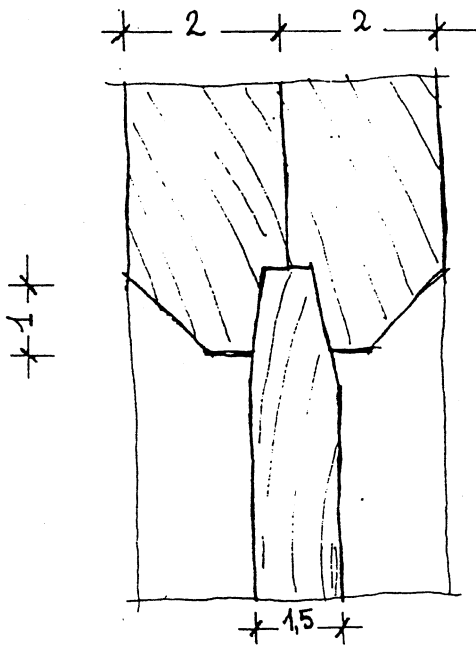
massello in pietra 15x15

ordini a muro
maniglia
ferro crudo
stivale -



PROSPETTO

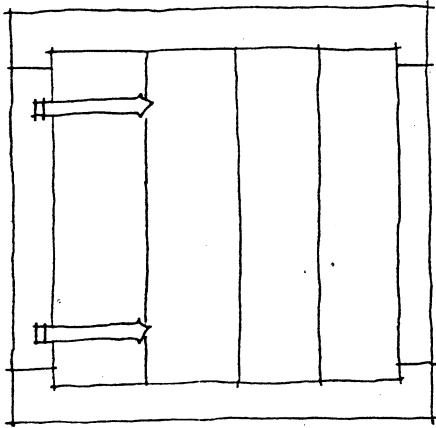
cornice
in pietra con mas-
sello 15x15



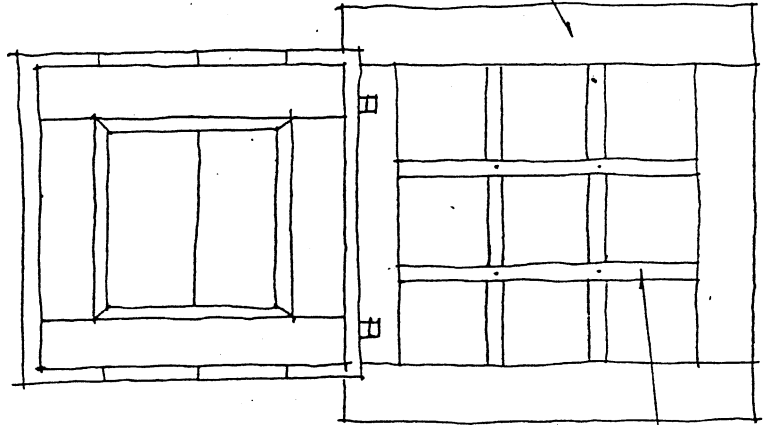
NODO TIPO

OSCURI E INFERRIATA

massello in legno 15x15



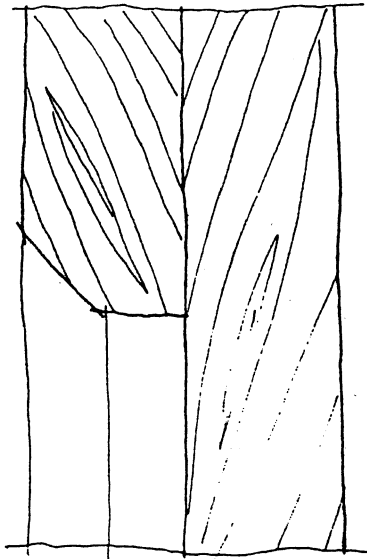
PROSPETTO ESTERNO



PROSPETTO INTERNO

inferrata

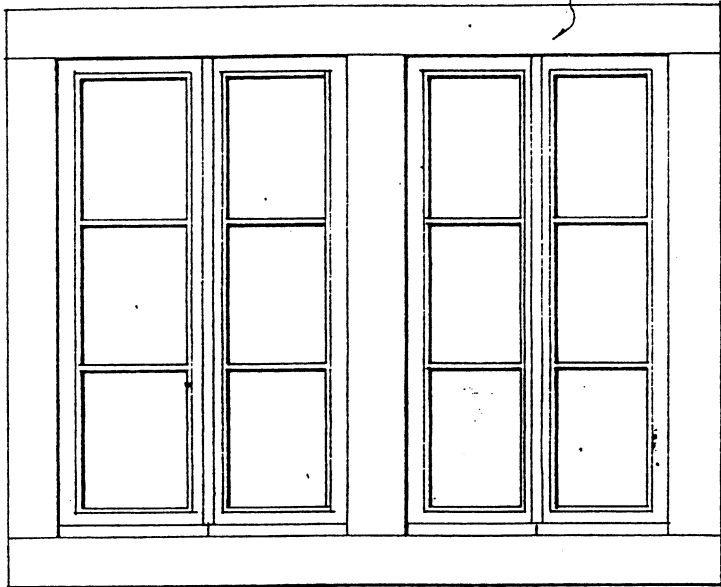
maniglia e cardini
a muro in ferro
crudo naturale



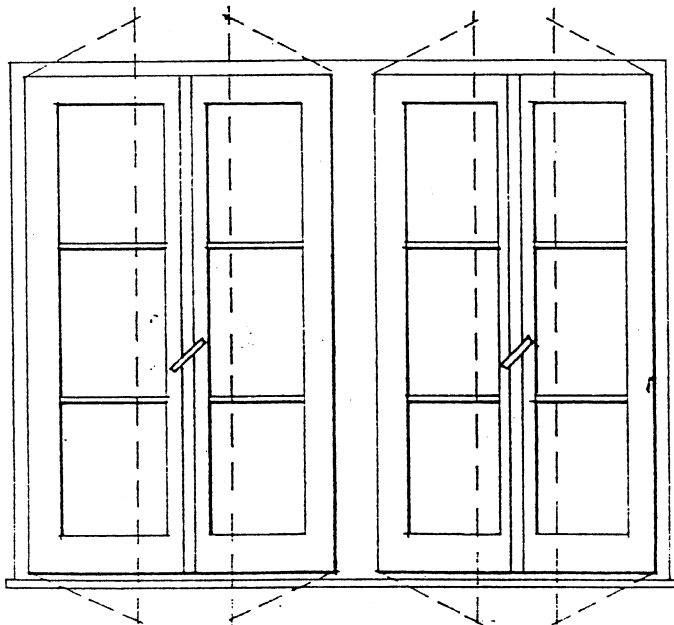
NODO NIPQ

DOPPIA FINESTRA

massello in pietra

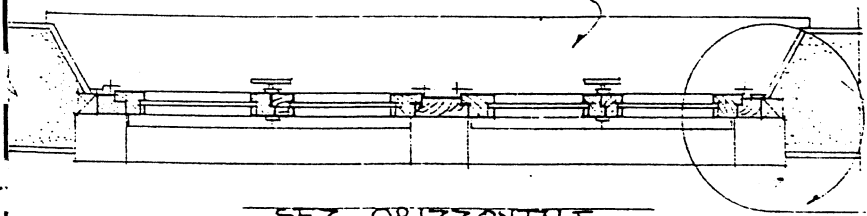


PROSPETTO ESTERNO

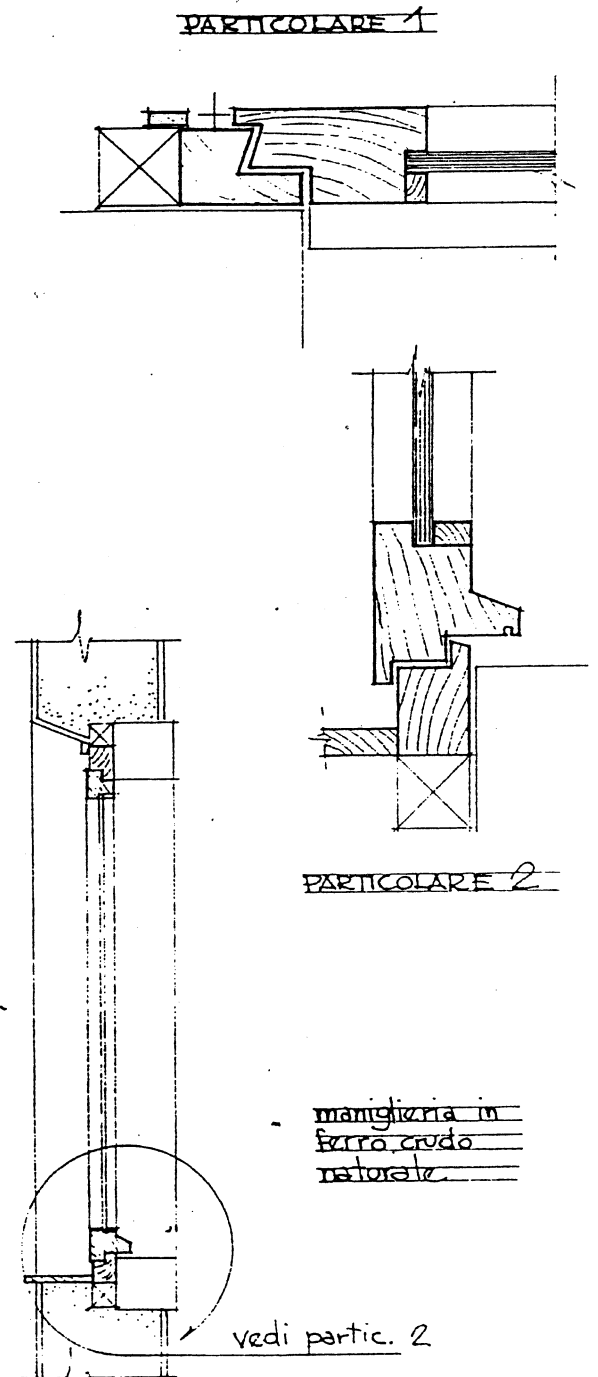


PROSPETTO INTERNO

devanzale in legno



SEZ. ORIZZONTALE



PARTICOLARE 1

PARTICOLARE 2

maniglia in
ferro crudo
naturale

vedi partic. 2

SEZ. VERTICALE

vedi partic. 1

PORTONE D'INGRESSO

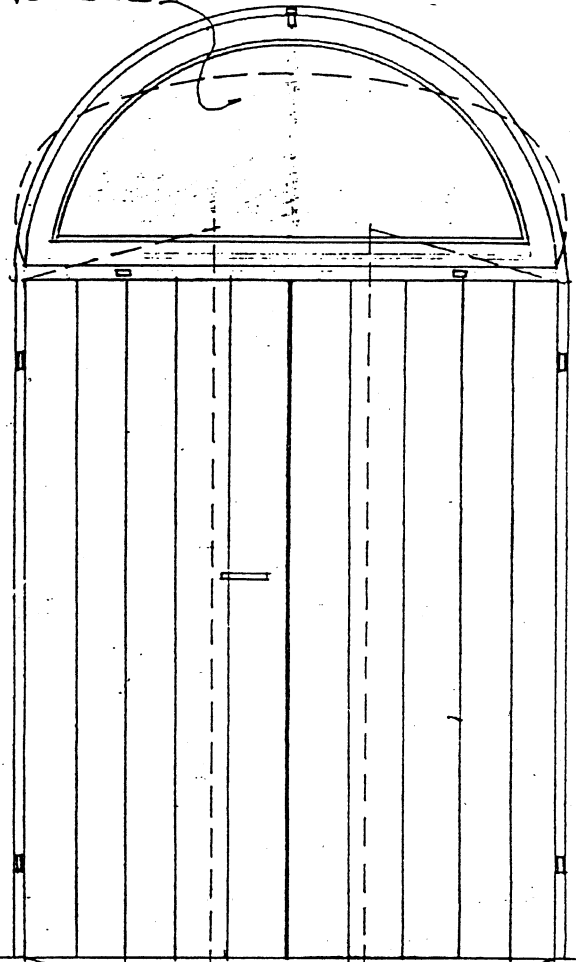
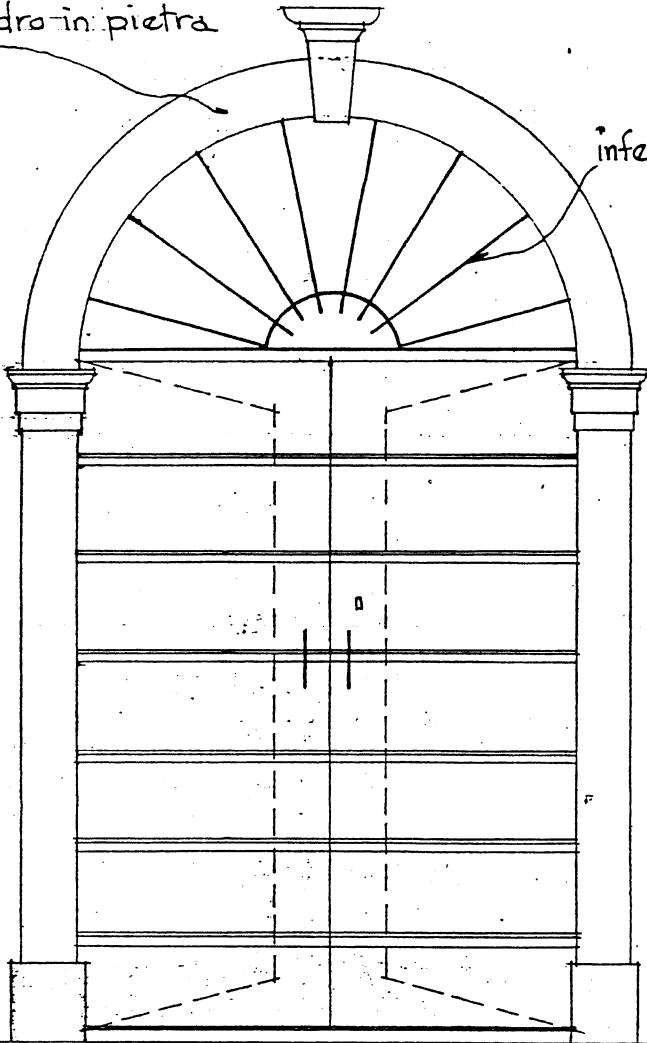
PROSPETTO ESTERNO

PROSPETTO INTERNO

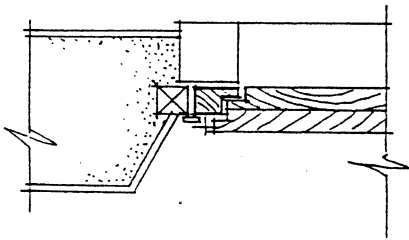
quadro in pietra

sopraluce con apertura tipo vasistas

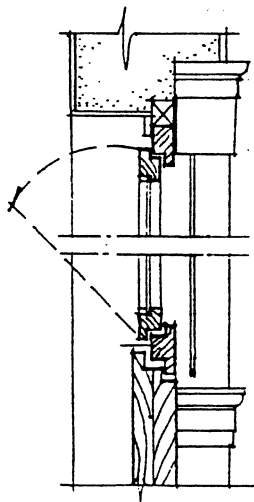
infernata



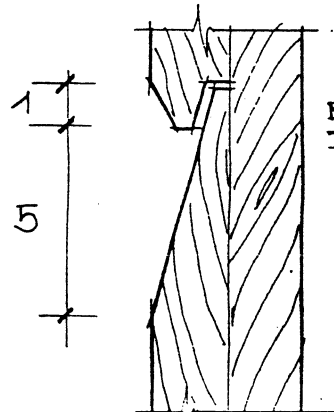
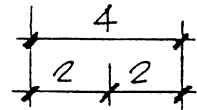
maniglia in ferro
crudo naturale



SEZ. ORIZZONTALE



SEZ. VERTICALE



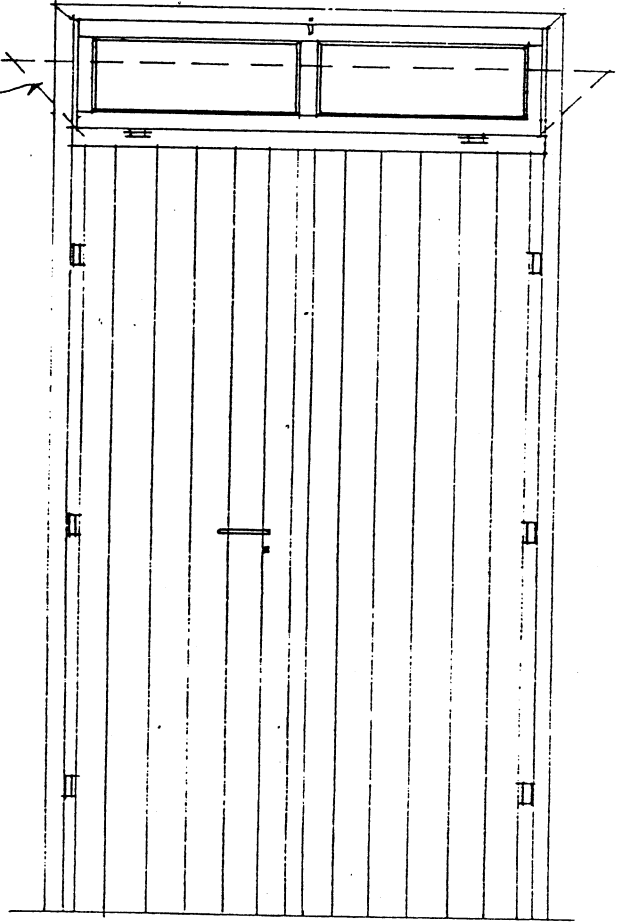
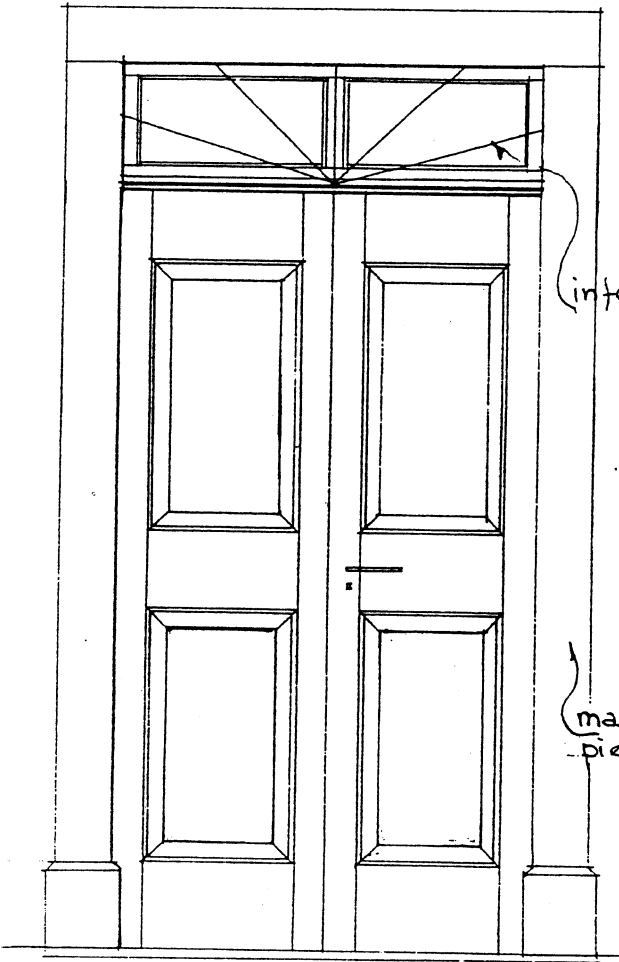
NODO
TIPO

PORTONCINO D'INGRESSO

sopraluce apribile
tipo vasistas

interrata

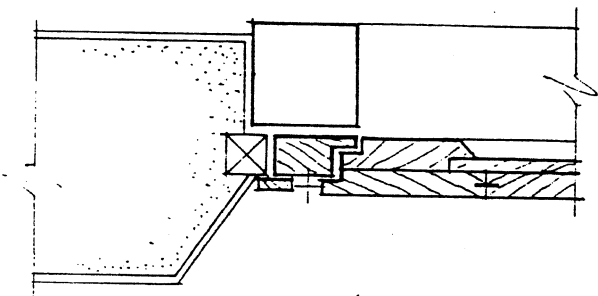
massello in
pietra



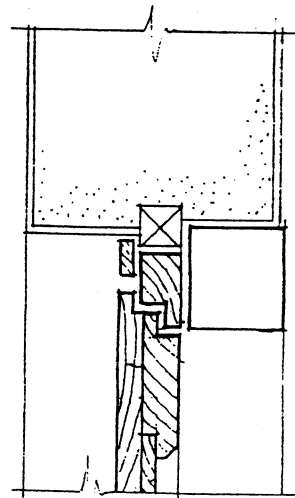
PROSPETTO ESTERNO

PROSPETTO INTERNO

maniglia in ferro
crudo naturale

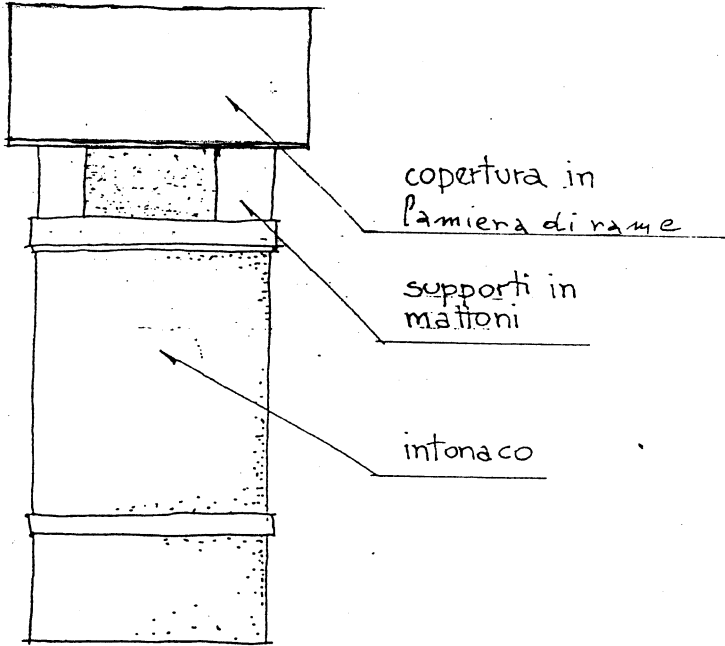
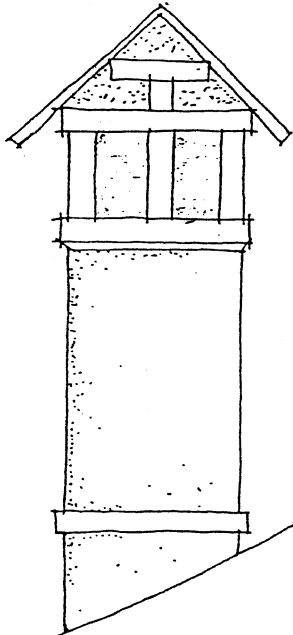
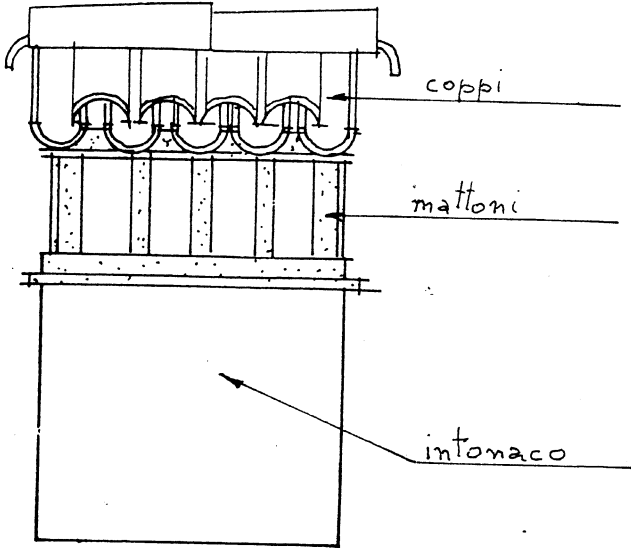
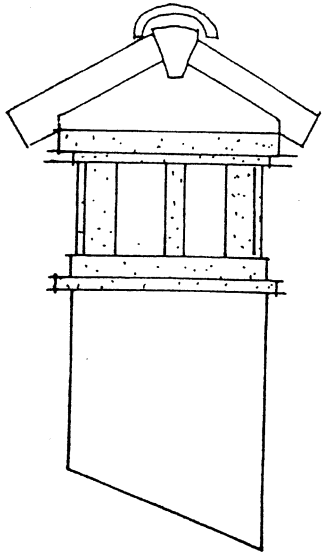


SEZ. ORIZZONTALE

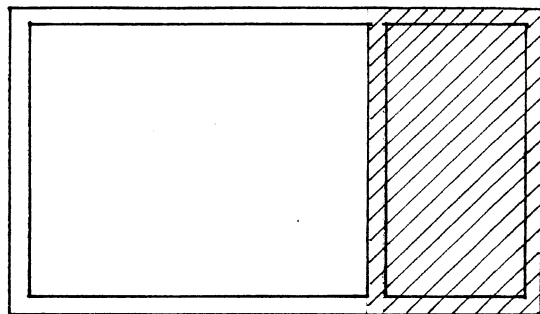
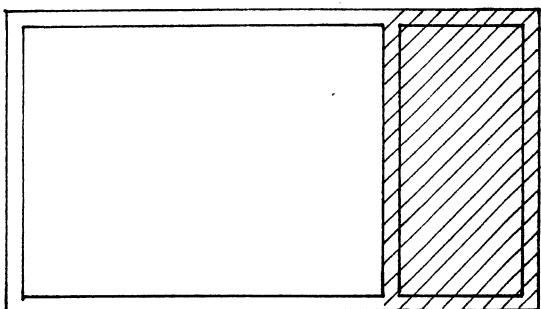


SEZ. VERTICALE

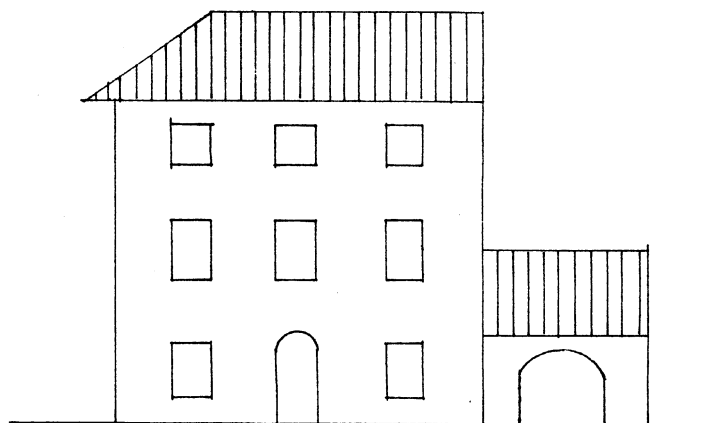
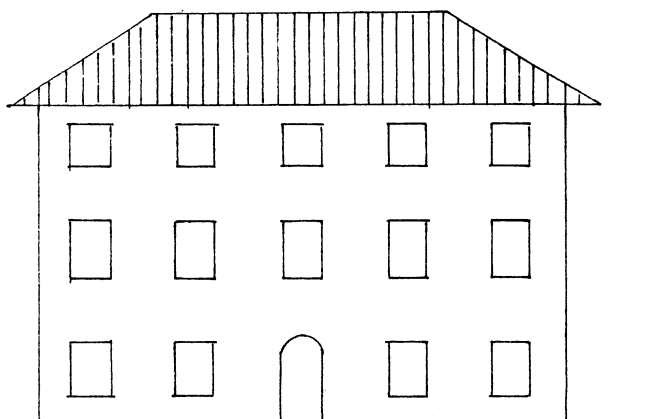
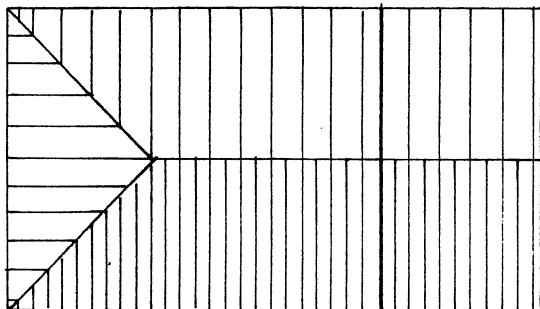
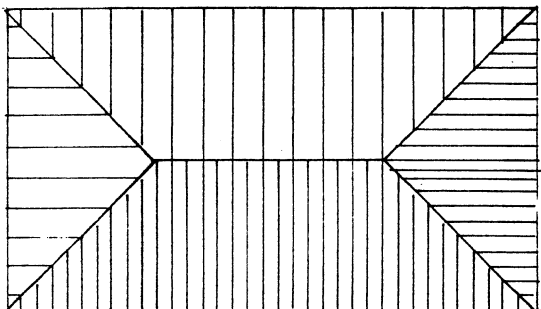
CAMINI 1:20



AMPLIAMENTO SUL FIANCO

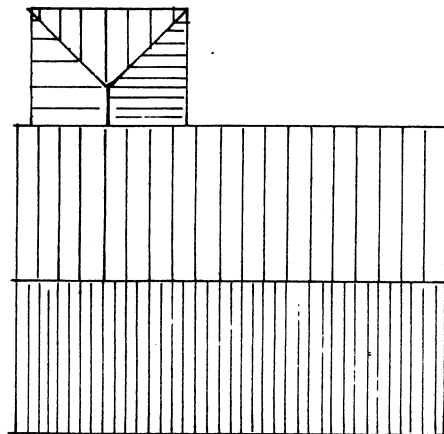
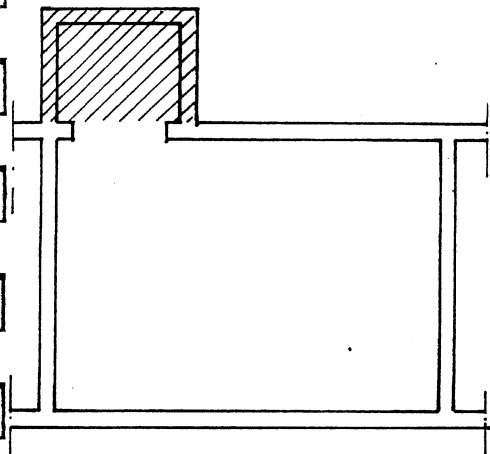


AMPLIAMENTO

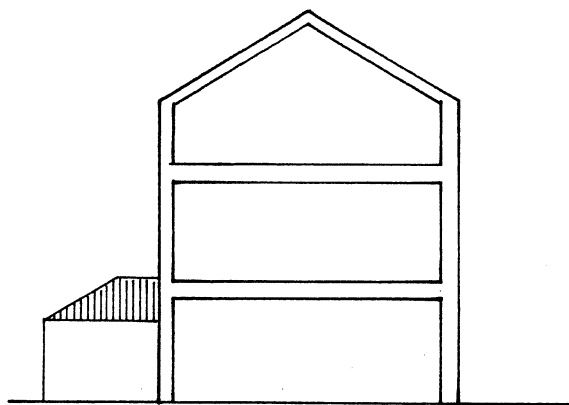


PORTONE PER EVENTUALE
AUTORIMESSA IN DOGHE
DI LEGNO

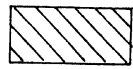
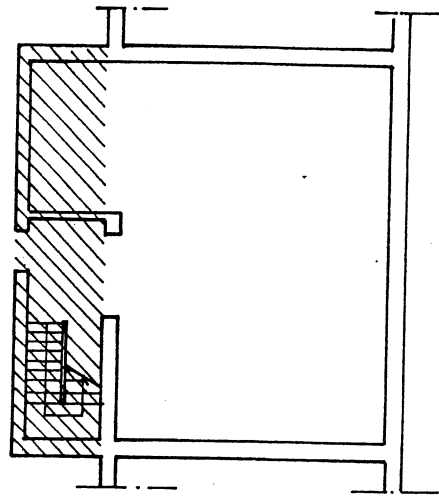
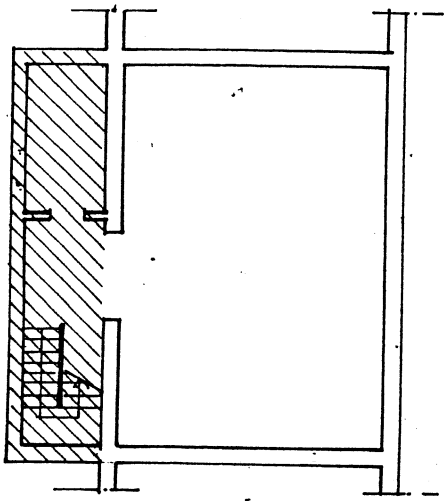
AMPLIAMENTO CON CREAZIONE DI UN VOLUME
AD UN PIANO (TIPO FOGOLAR)



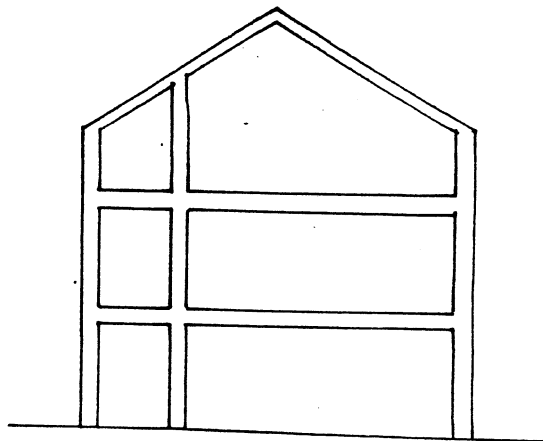
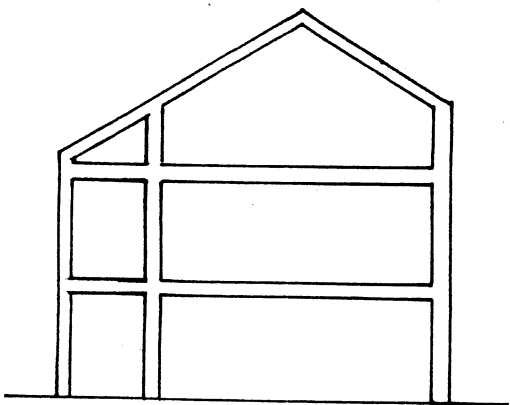
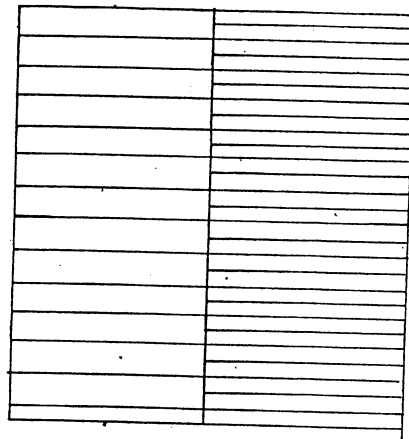
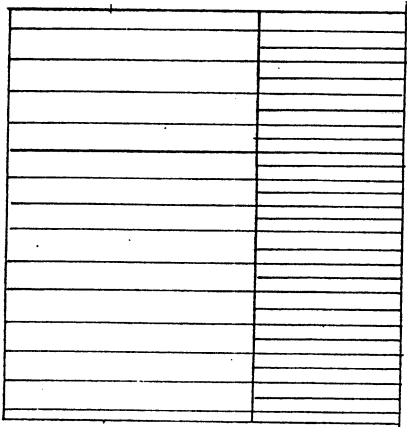
 AMPLIAMENTO



AMPLIAMENTO CON ALLARGAMENTO DELL' EDIFICIO SUL RETRO PER TUTTA LA LUNGHEZZA



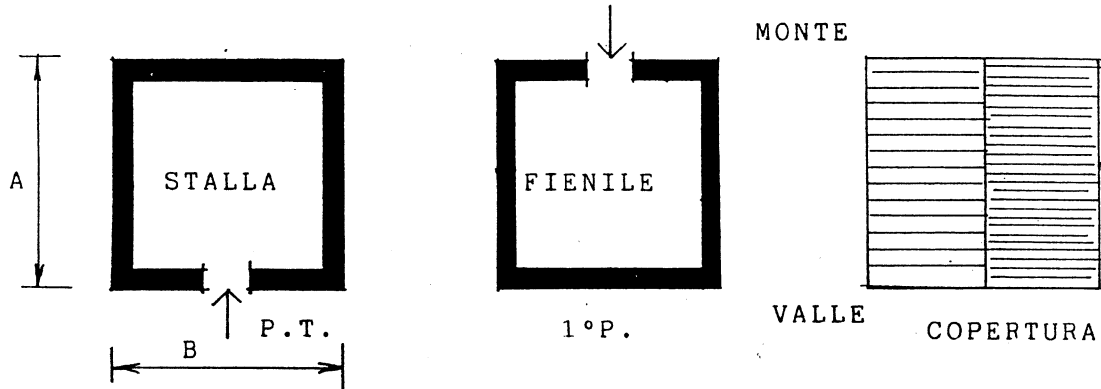
AMPLIAMENTO



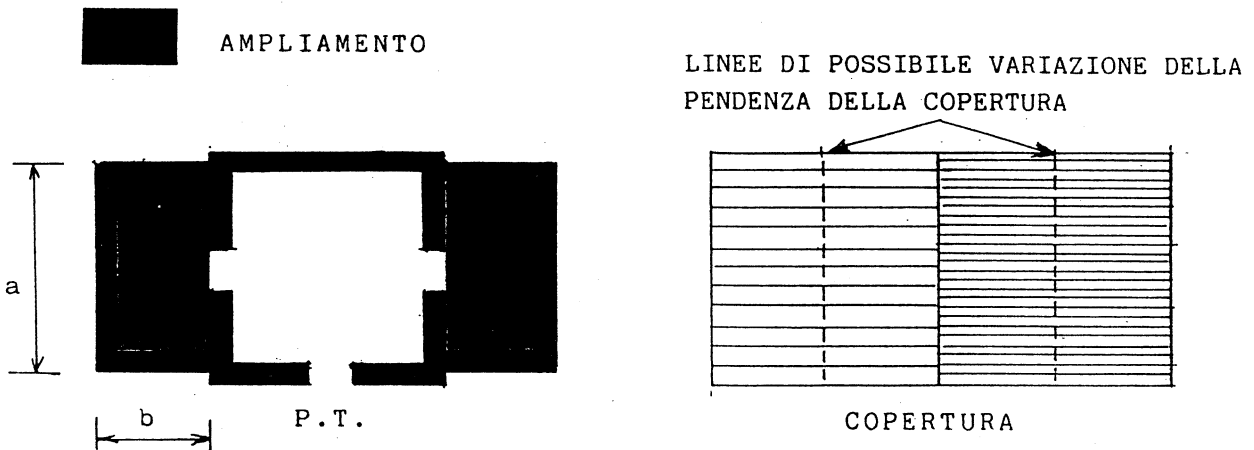
INTERVENTI SUI RUSTICI

T I P O L O G I A 1

STATO DI FATTO



POSSIBILITA' DI AMPLIAMENTO

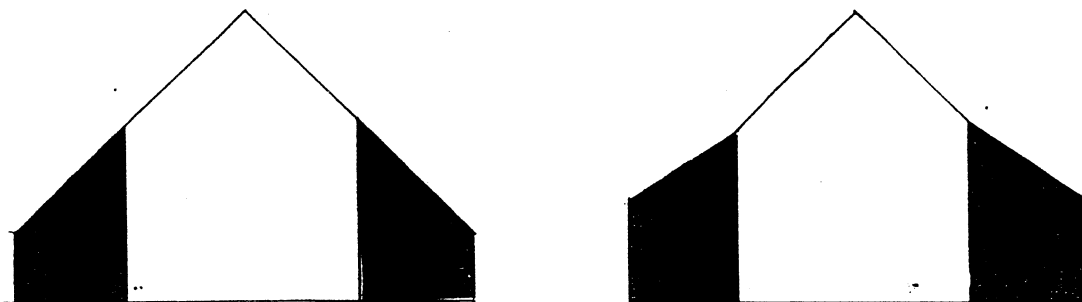


$$b \leq 1/2 B$$

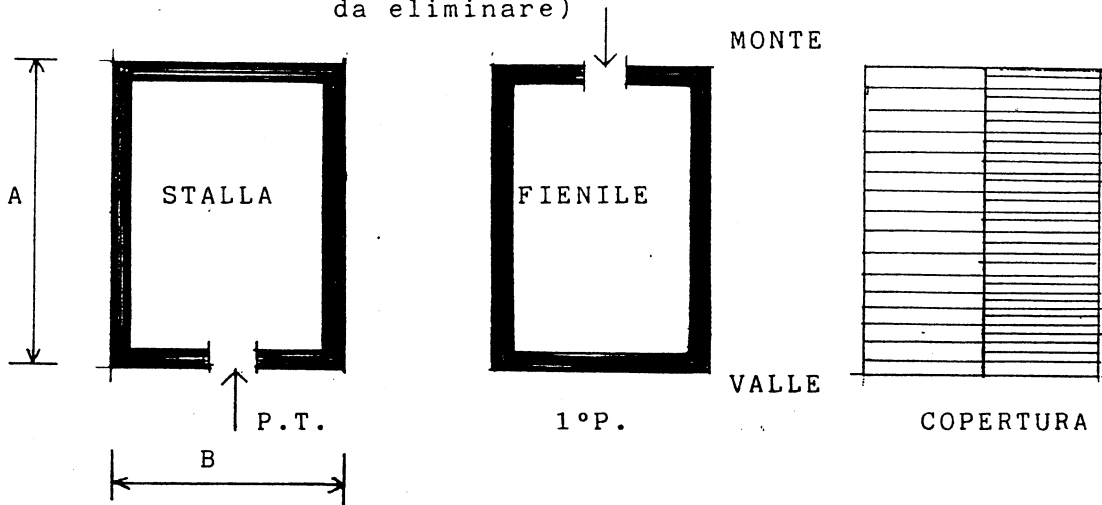
$$a < A$$

L'ampliamento può limitarsi all'aggiunta di un corpo su un solo fianco o può prevedere l'aggiunta su ambedue i fianchi di un corpo. Se l'aggiunta è su ambedue i fianchi, i due corpi aggiunti non devono essere necessariamente simmetrici nè avere la stessa profondità (a). La copertura dei corpi aggiunti deve essere la prosecuzione delle falde del corpo esistente utilizzando, laddove possibile, la stessa pendenza;

PROSPETTI CON EVIDENZIAMENTO EVENTUALI AMPLIAMENTI



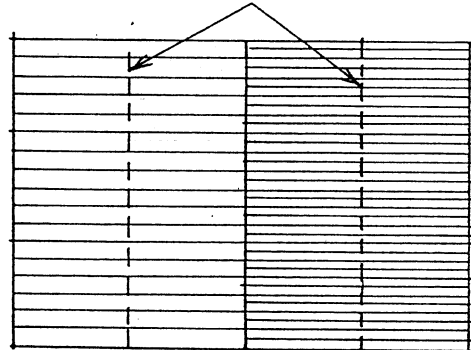
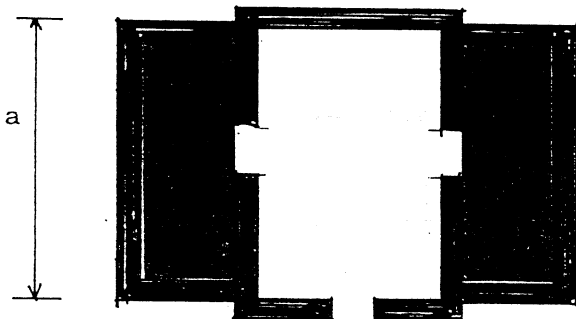
STATO DI FATTO (lo schema prescinde da eventuali superfetazioni da eliminare)



POSSIBILITA' DI AMPLIAMENTO

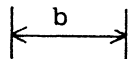


LINEE DI POSSIBILE VARIAZIONE DELLA PENDENZA DELLA COPERTURA



P.T.

COPERTURA



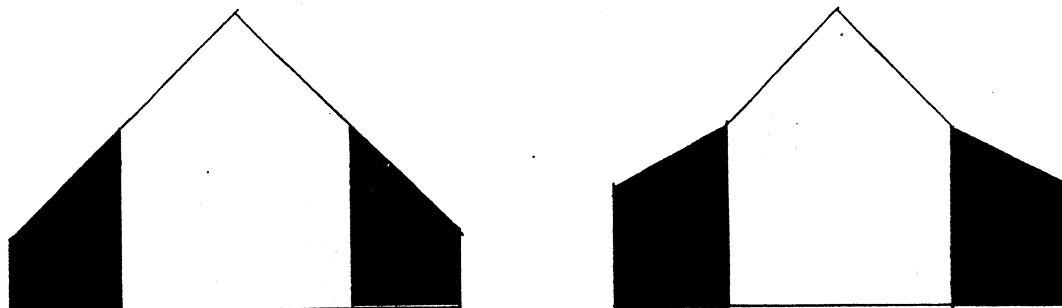
$$b \leq 1/2 B$$

$$a < A$$

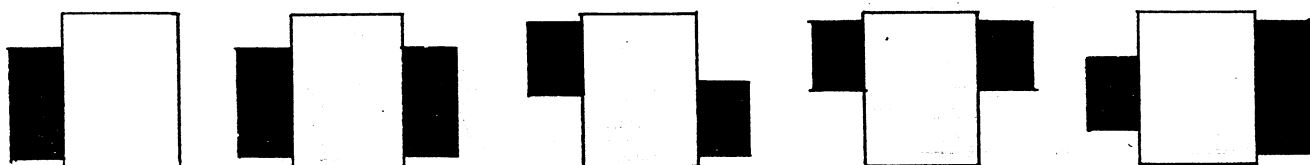
$$\text{per } A > 9.00 \text{ ml.} \rightarrow a \leq 2/3 H$$

L'ampliamento può limitarsi all'aggiunta di un corpo su un solo fianco o può prevedere l'aggiunta su ambedue i fianchi di un corpo. Se l'aggiunta è su ambedue i fianchi, i due corpi aggiunti non devono essere necessariamente simmetrici nè avere la stessa profondità (a). La copertura dei corpi aggiunti deve essere la prosecuzione delle falde del corpo esistente utilizzando, laddove possibile, la stessa pendenza o, laddove si riveli impossibile in quanto non permetterebbe la creazione di vani abitabili o agibili, variando la pendenza in modo tale da ottenere un risultato formale accettabile.

PROSPETTI CON EVIDENZIAMENTO EVENTUALI AMPLIAMENTI



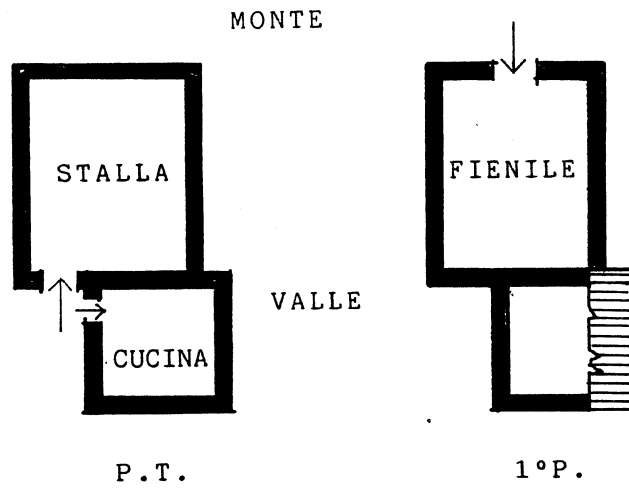
ESEMPLIFICAZIONE DI ALCUNI POSSIBILI AMPLIAMENTI



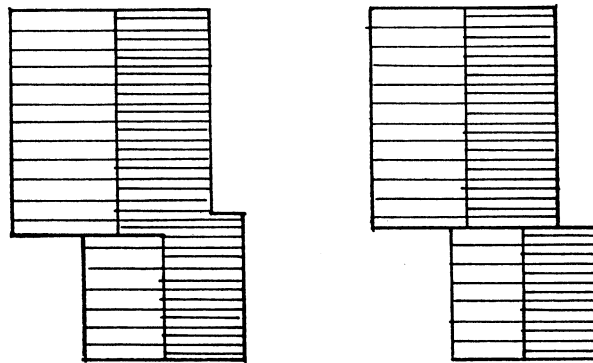
La scelta degli ampliamenti deve essere dettata da un attento studio delle forme e delle finiture del rustico in oggetto, delle pendenze del terreno circostante e dei rustici adiacenti, se esistenti, in modo da non intaccare elementi di pregio del rustico e da inserirsi in modo armonico nell'ambiente naturale e costruito.

T I P O L O G I A 3

STATO DI FATTO



POSSIBILI COPERTURE

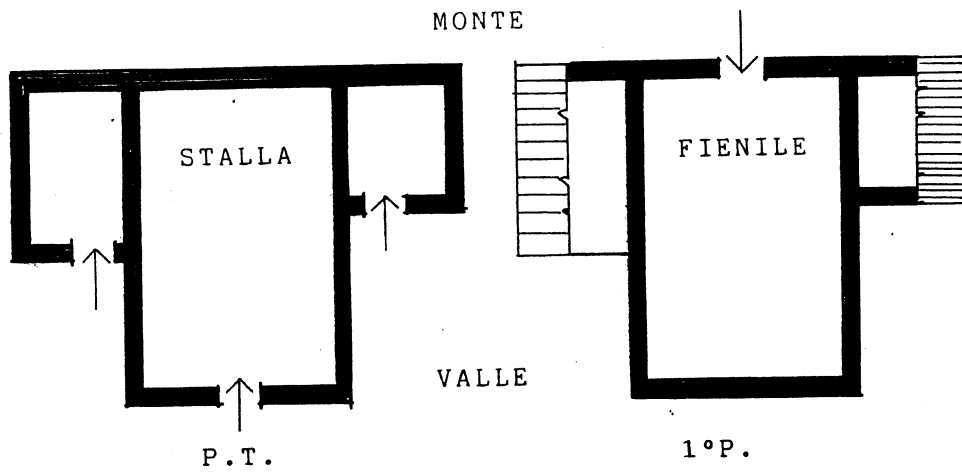


POSSIBILITA' DI AMPLIAMENTO

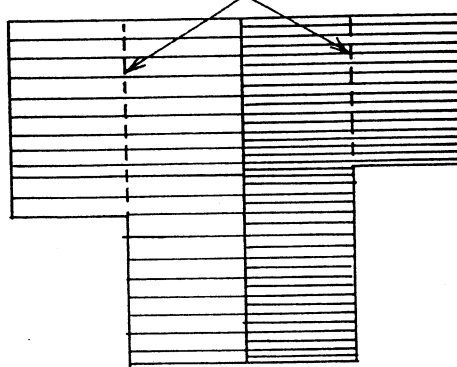
Date le particolari caratteristiche della tipologia, non sono ammessi ampliamenti.

STATO DI FATTO

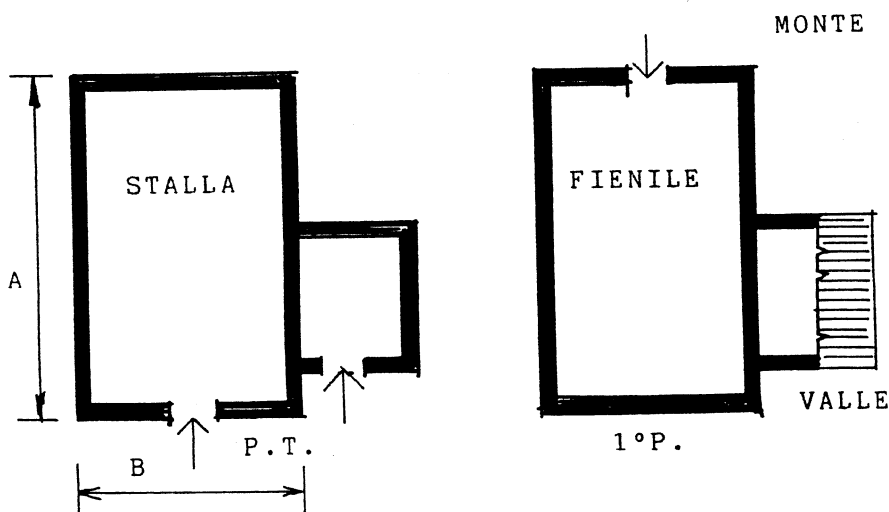
A - CORPO CENTRALE AGRICOLA CON DUE CORPI RESIDENZIALI SU AMBEDUE I FIANCHI



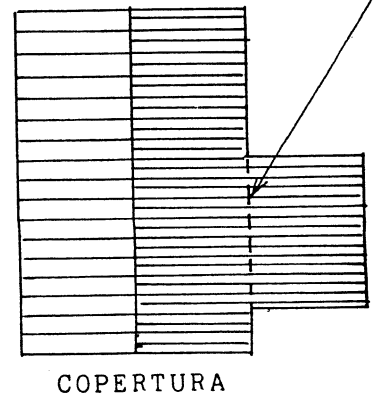
LINEE DI POSSIBILE VARIAZIONE DELLA PENDENZA DELLA COPERTURA



B - CORPO CENTRALE AGRICOLA CON UN CORPO RESIDENZIALE SU UN FIANCO



LINEA DI POSSIBILE VARIAZIONE DELLA PENDENZA DELLA COPERTURA



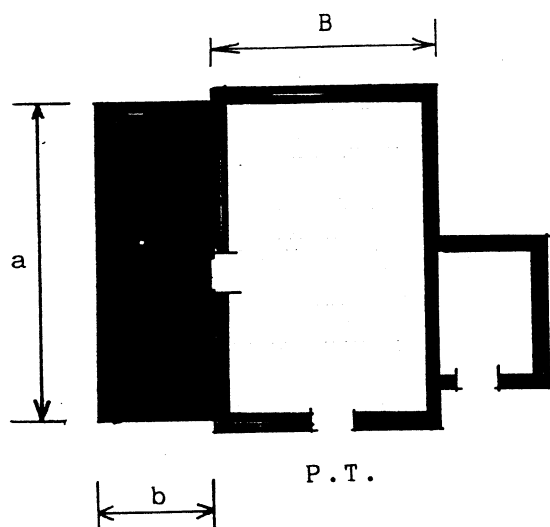
POSSIBILITA' DI AMPLIAMENTO

TIPOLOGIA 4 - A

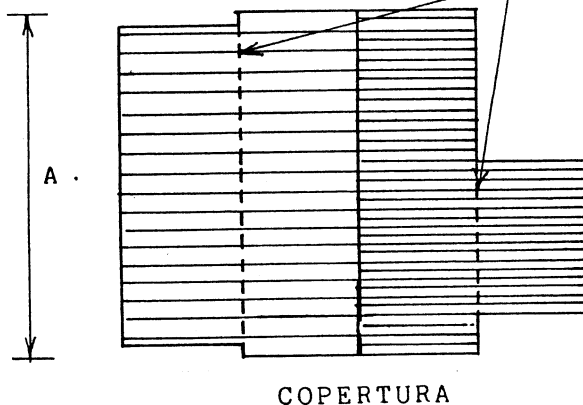
Data la completezza ormai raggiunta dagli ampliamenti che si sono succeduti nel tempo, non è ammesso alcun tipo di ampliamento.

TIPOLOGIA 4 - B

 AMPLIAMENTO



LINEE DI POSSIBILE VARIAZIONE DELLA PENDENZA DELLA COPERTURA



COPERTURA

$$b \leq 1/2 B$$

$$a < A$$

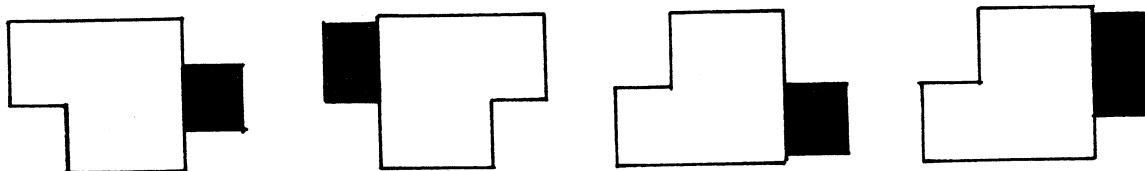
$$\text{per } A < 6.00 \text{ ml.} \rightarrow a \approx A$$

$$\text{per } 6.00 \text{ ml.} < A < 11.00 \text{ ml.} \rightarrow a \leq 2/3 A$$

$$\text{per } A \geq 11.00 \text{ ml.} \rightarrow a \leq 1/2 A$$

Il nuovo corpo addossabile non deve essere necessariamente simmetrico rispetto all'altro già esistente nè avere la stessa profondità (a). La copertura del corpo aggiunto deve essere la prosecuzione delle falde del corpo agricolo utilizzando, laddove possibile, la stessa pendenza o, laddove si riveli impossibile in quanto non permetterebbe la creazione di vani abitabili agibili, variando la pendenza in modo tale da ottenere un risultato formale accettabile; in ogni caso ambedue i corpi con funzione residenziale dovranno avere la stessa pendenza.

ESEMPLIFICAZIONE DI ALCUNI POSSIBILI AMPLIAMENTI



La scelta dell'ampliamento deve essere dettata da un attento studio delle forme e delle finiture del rustico in oggetto, delle pendenze del terreno circostante e dei rustici adiacenti, se esistenti, in modo da non intaccare elementi di pregio del rustico e da inserirsi in modo armonico nell'ambiente naturale e costruito.